

CメジャースケールとAナチュラルマイナースケールは並び替えると同じになります。このような二つのスケールの関係を平行調(relative)と呼びます。

スケールにおいてもキーにおいても、この平行調の関係は成り立ちます。

Cメジャー	=	Aナチュラルマイナー
Fメジャー	=	Dナチュラルマイナー
B \flat メジャー	=	Gナチュラルマイナー
E \flat メジャー	=	Cナチュラルマイナー
A \flat メジャー	=	Fナチュラルマイナー
D \flat メジャー	=	B \flat ナチュラルマイナー
F \sharp メジャー	=	D \sharp ナチュラルマイナー
Bメジャー	=	G \sharp ナチュラルマイナー
Eメジャー	=	C \sharp ナチュラルマイナー
Aメジャー	=	F \sharp ナチュラルマイナー
Dメジャー	=	Bナチュラルマイナー
Gメジャー	=	Eナチュラルマイナー

他に、ハーモニックマイナースケール、メロディックマイナースケール等があります。

Aハーモニックマイナースケール



Aメロディックマイナースケール

